PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	MIERCOLES 01 DE JULIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. CREATIVIDAD

DESARROLLO A FORTALECER:
Transforme creativamentelos objetos y materialesmediante diversasinteracciones, en la quetenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole sentido a sus producciones.

PROPÓSITO:
Favorecer el desarrollo de la exploración, la motricidad, la atención, el seguimiento de instrucciones sencillas y el trabajo en equipo mediante una búsqueda del tesoro lúdica y significativa.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

BUSQUEDA DEL TESORO

Damos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y niñas de manera afectuosa y animada con palabras de bienvenida que les permita estar más tranquilos y seguros en su jardín; se pondrá música infantil para poder bailar de manera libre. Luego, continuaremos a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Damos inicio a nuestra actividad invitando a los niños y niñas a sentarse en los tapetes, en circulo en donde se realizará una asamblea, se saludará con la canción "hola, hola, ¿cómo estás?" que permita a la docente y los niños poder saludar a sus pares, se procederá a disponer los elementos que se usaran, ya que se construirá entre todos el cofre del tesoro, se dispondrá papeles de colores, colbón, aserrín, escarcha, tempera de colores, una caja grande que se decorara entre todos, seguido de ello mostremos nuestra creación y se cantarán canciones infantiles, se pone secar el cofre.
Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, seguido de ello se realiza una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: 13 hojas iris, 3 pliegos papel crepe, una caja de temperas, tres tubos de escarcha, una bolsita de aserrín, una caja mediana.

VALORACIÓN

Siendo hoy el dia de Poder Construir el Cofre del tesoro entre todos los niños con nuestra actividad Pedagógica "Busqueda del Tesor" los niños estuvieron muy atentos y Participativos, ya que fue de su agrado Poder ver el material que se había dispuesto para ellos, al mencionarlos durante la asamblea que construiriamos un Cofre del tesoro Cada uno con cuidado y Participación activa, decoro el cofre mostrando entusiasmo y alegria, Mateos y Matias se mostraban muy alegres decorando el cofre y con mucho cuidado y atención Pegaban los Papeles de colores y cuidaron de no dañar la caja del cofre., Emerson Por su Parte fue su Primer dia de ingreso y estuvo atento Participo con entusiasmo y cuidaba el cofre "(caja)" con Sumo cuidado de no dañar, Elian tambien disfruto esta experiencia ya que pedia mas colbon para Poder decorar el cofre del tesoro, con balbuceos se comunicaba evidenciando asi un avance en su comunicacion verbal ya que Pronunciaba tambien Silabas, En general los niños Participaron y se evidencio un trabajo en grupo Positivo.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la jornada y la ejecución de la experiencia Pedagogica como Docente pude observar que la actividad fue de su agrado ya que disfrutaron poder explorar con los diferentes elementos y al tener una meta en común disfrutaron poder realizar su cofre del tesoro, se permitieron poder respetar el turno del otro, poder escuchar al otro y respetar donde cada uno ponia su papelito, adicional resaltar que los niñes y niñas escucharon las indicaciones brindadas por la docente y participaron de manera activa y con entusiasmo como docente pude observar que les agrada realizar actividades que les permita potenciar su motricidad fina y coordinacion, atencion, nos divertimos todos ya que como su profe participo de las diferentes experiencias con ellos ya que esto permite fortalecer vinculos afectivos, Al finalizar su cara de orgullo de sorpresa y entusiasmo al ver lo que habian creado en equipo, fue de admirar tambien, el trabajo en equipo se fortalecio durante la experiencia pedagógica.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA ANGEL DE ALEGRIA
NIT 900320120-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	JUEVES 02 DE JULIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. CREATIVIDAD

DESARROLLO A FORTALECER:

Transforme creativamentelos objetos y materialesmediante diversasinteracciones, en la quetenga en cuenta sus intereses, imaginación y fantasía, otorgándole sentido a sus producciones.

PROPÓSITO:

Favorecer el desarrollo de la motricidad gruesa, la exploración del entorno, la interacción con los compañeros y el disfrute del juego mediante experiencias lúdicas en el parque.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DIA DE DIVERSION

Damos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y niñas de manera afectuosa y animada con palabras de bienvenida que les permita estar más tranquilos y seguros en su jardín; se pondrá música infantil para poder bailar de manera libre. Luego, continuaremos a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Damos inicio a nuestra actividad invitando a los niños y niñas a sentarse en los tapetes, en circulo en donde se realizará una asamblea, se saludará con la canción "hola, hola, ¿cómo estás?" que permita a la docente y los niños poder saludar a sus pares, se dispondrá el rodadero y túnel para que los niños puedan disfrutar un tiempo de juego libre, en donde se respetará el turno del otro, se cuidara del compañero.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, seguido de ello se realiza una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

RECURSOS: Rodadero, túnel, 10 tapetes

VALORACIÓN

El dia de hoy en la experiencia pedagogica "Dia de diversión" se logra evidenciar que los niños y niñas durante la actividad estuvieron prestos a las indicaciones que se brindaron ya que al ver los elementos del parque que se dispusieron para ellos, se emocionaron, y su deseo era jugar con el rodadero y con los demas elementos, durante la asamblea previa a realizar la actividad central, los niños y niñas escucharon las indicaciones, saludaron a sus pares e identificaron quienes vinieron y sus respectivos nombres, durante la actividad los niños respetaron el turno de los demas amigos, cuidaron del otro durante el juego, Elian David disfruto del dia de diversión jugando con cuidado y precaución tanto con el mismo como con los demas, Ahan david continua aprendiendo a cuidar y jugar con precaución con sus pares, Paula en general disfruta de poder jugar en el rodadero, y se sube y baja con calma y tranquilidad procurando no lastimarse ni lastimar a los demas, En general los niños de párvulos disfrutan este momento de juego con los elementos que puede encontrar en su entorno.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la ejecución de la actividad Pedagógica central y el resto de jornada, como Docente se ha podido evidenciar que los objetivos planteados van de acuerdo al tiempo de desarrollo de los niños y niñas y adicional dan respuesta a los gustos e intereses que los niños han mostrado durante este tiempo, Con estas experiencias se observa que los niños y niñas fortalecen habilidades sociales como poder esperar el turno, el respeto por el otro, cuidar al compañero de no lastimarlo mientras juega., el objetivo planteado para el día de hoy se cumple ya que los niños y niñas, fortalecen su motricidad, gruesa, la interacción con sus compañeros y docente por medio del juego y experiencias lúdicas., En general es necesario continuar con estas actividades pedagógicas. ya que son del agrado de los niños y niñas y adicional permite fortalecer habilidades en los niños tanto Comunicativas, Sociales, Corporales, afectivas., como docente me permite poder interactuar y jugar con ellos ya que esto permite poder afianzar esos vínculos afectivos con los niños y niñas ya que favorece sus procesos de aprendizaje y adaptabilidad.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900328126-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	**NIVEL:** PÁRVULOS	**FECHA:** VIERNES 3 DE JULIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore su propia posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- Fortalecer en las niñas y niños la motricidad fina, la coordinación bimanual y la expresión creativa mediante la manipulación de greda, desarrollando fuerza en la pinza digital, control del movimiento y toma de decisiones autónomas..



DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA



MANITOS QUE CREAN CON GREDA

Daremos inicio el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil ambientaremos de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo pelotas y diferentes juguetes para activar las manos. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.

En la asamblea iniciaremos dando gracias a Dios por nuestras manos, cantando buenos días amiguitos y se procederá a presentar la greda en un recipiente grande: la tocaremos, oleremos y describiremos con gestos ¿está fría?, ¿suave?, ¿dura? Después cantaremos, Amaso, amasó la gredita mientras hacemos movimientos en el aire: aplastar, pellizcar, hacer bolitas. También se les explicará que no se le deben meter en la boca.

Para la actividad central cada niño recibirá un pedazo de greda natural no tóxica sobre un plástico para proteger mesas, se modelará acciones: aplastar con la palma, hacer rollitos, pellizcar, enterrar piedritas o palitos, se invitará a crear libremente: "puedes hacer un camino, una bolita, lo que tú quieras". No se busca una figura específica, se pasará nombrando: aplastaste fuerte, hiciste una culebrita larga, tu greda quedó muy lisa, se respeta si el niño solo quiere explorar sin formar nada.

Para el cierre haremos el Museo de greda: cada uno pone su creación en un cuadro de cartón y la muestra al grupo. Recorreremos la exposición tocando con cuidado las obras de los amigos producciones .

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar

Powered by CamScanner

una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de enhebrar donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de jugar con juegos de enhebrado, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido, 2 kg de greda natural no tóxica, plásticos para protegerse mesas, 15 cuadro de cartón pequeños, palitos de paleta, piedras grandes, recipientes con agua, toallas, 20 juegos de enhebrar.

VALORACIÓN

El dia de hoy durante la experiencia pedagógica "Manitos que Crean Con greda" se logra evidenciar que para los niños y niñas fue del agrado, ya que causo curiosidad, asombro, alegria, en otros niños desagradado por el tipo de textura, al ver el espacio dispuesto, los elementos esto despertó su curiosidad, Seidelis por su lado tomo su parte de arcilla y disfruto concentrada, dedicada a formar una figura a la Cual le dedicó tiempo y despues le mostraba a sus Compañeros y docente, Matias Participo con atención pero al Sentir la textura en sus manos, manifesto desagrado y pidio lavar sus manos, y despues pidio mas arcilla y al Sentir de nuevo la textura se lavaba las manos de nuevo, Paula tambien disfruta poder explorar con texturas diferentes y alli se permitio amasar, aplastar, pellizcar el material y se concentro en su espacio y luego disfruto de la experiencia pedagógica, en general los niños y niñas disfrutaron este espacio en donde tambien se fomenta la coordinación, concentración y motricidad fina, Es importante poder realizar dichas actividades que favorecen su desarrollo integral.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la experiencia pedagógica tanto central como la jornada, como docente puedo evidenciar que los niños y niñas, estan prestos a la experiencia planteada ya que dan respeta a sus gustos e intereses, por medio del material que se dispuso en este dia como lo fue la arcilla, los niños y niñas mostraron disfute e interes por el mismo, en donde exploraron de manera libre, crearon diferentes figuras y objetos que ven en su entorno como arepas, pelotas, piedras, esto los permite expresar sus ideas y pensamientos del mundo que les rodea y asi poder construir su percepción del mundo adicional se evidencia la importancia de poder seguir con estas experiencias ya que permite fortalecer diferentes habilidades como sociales, motrices comunicativas y se logra evidenciar que el objetivo planteado cumple con lo planteado por medio de la experiencia pedagogica, como docente se puede evidenciar que los canales afectivos tambien se fortalecen entre sus pares y docente ya que los niños y niñas en su mayoria buscan cuidar del otro y jugar entre todos.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA [illegible]

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	**PARVULOS B**	LUNES 06 DE JULIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. CREATIVIDAD

DESARROLLO A FORTALECER:

A partir del juego, la exploración y las vivencias cotidianas el niño – niña tiene la posibilidad de establecer relacione y vínculos con las personas de su entorno.

PROPÓSITO:

Favorecer la motricidad fina, la creatividad y la exploración del entorno mediante la elaboración de binoculares con conos de papel higiénico, promoviendo la imaginación y el juego simbólico en los niños y niñas de jardín.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

CONTRUYO MIS BINOCULARES

Damos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y niñas de manera afectuosa y animada con palabras de bienvenida que les permita estar más tranquilos y seguros en su jardín; se pondrá música infantil y se dispondrá de juguetes que les permita el juego libre y permita afianzar vínculos afectivos con sus docentes y pares. Luego, continuaremos a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Daremos inicio a nuestra actividad con rondas infantiles y una asamblea en donde la docente saluda con los niños y niñas, adicional dará indicaciones y creará los acuerdos para poder continuar con la actividad; se le dispondrá en la mesa una taza de papelitos de colores (papel crepe, hojas iris) temperas de diferentes colores y espumas, a cada niño le daremos los rollitos para que decore sus binoculares, cada niño decorara de manera libre y con el material que elija, al terminar se pondrá en un espacio para que se seque y que los niños lo puedan mostrar a sus pares y docente.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición; Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de

Powered by CamScanner

prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 14 cartones, 3 vinilos de colores, 5 hojas de color iris, 3 pliegos de papel crepe, 14 juguetes, 14 libros infantiles, 14 espumas.

VALORACIÓN

El dia de hoy durante la experiencia pedagógica "Construyo mis binoculares" los niños y niñas mostraron curiosidad, asombro y orgullo al poder construir con sus propias manos, un objeto para buscar el tesoro, en donde la curiosidad porque sera el tesoro y donde estara, permitio generar entusiasmo para poder participar de la experiencia, durante la asamblea tambien los niños y niñas se comunican de manera verbal, gestual y corporal manifestando sus gustos e intereses, o preguntas que se plantean segun los elementos que observan y tienen dispuestos para ellos, durante la experiencia pedagógica Danna estuvo atenta y concentrada construyendo sus binoculares, Emerson ingreso hace poco y sus procesos de adaptación se ha dado de manera tranquila, participando de las actividades planteadas, ya que estuvo concentrado y dispuesto en donde estuvo concentrado y atento realizando su material para la busqueda del tesoro, Elian David disfruta de actividades que permiten potenciar su concentración y coordinación, en donde pegaba los papeles con mucho cuidado y atención, al finalizar mostro el resultado, en general los niños disfrutaron del espacio de construcción y creación.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 9[illegible]-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la experiencia pedagógica del día de hoy se logra evidenciar que el objetivo planteado aun que es un proceso continuo, va llevandose a cabo de la mejor manera ya que los niños y niñas siempre estan a la espectativa de qué planteara la docente para los diferentes momentos, durante las jornadas y asambleas los niños estan prestos a escuchar y poder realizar las experiencias pedagógicas, planteadas, durante el dia de hoy se fortalecen habilidades sociales, pautas seguir indicaciones y escuchar lo que la docente indica, durante la actividad los niños tambien observa el trabajo del otro, el propio planteando pequeñas conversaciones relacionadas a lo que se realiza en el momento, los niños y niñas se sienten orgullosos de lo que crean con sus manos y el poder mostrarlo a los demas, es importante poder continuar ofreciendo estos espacios en donde los niños construyan sus propios objetos ya que esto les permite fortalecer su autoconfianza, autoestima y fortalecer sus habilidades no solo para el jardin, si no para la vida.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA ESCUELA DE ARTES NIT 900820243

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	PARVULOS B	MARTES 07 DE JULIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. CREATIVIDAD

DESARROLLO A FORTALECER:

Explore su propia posibilidad motrices y lasque los materiales le ofrecenpara la creación de obras propias

PROPÓSITO:

Favorecer el desarrollo sensorial, la motricidad fina, el lenguaje y la curiosidad de los niños y niñas mediante la exploración de diferentes texturas (papel de colores, colbón, temperas), promoviendo el reconocimiento de sus características a través del juego, la observación y la experimentación.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

EL DIA DE LA BUSQUEDA DEL TESORO

Damos inicio a nuestro día dándoles la bienvenida a los niños y niñas de manera afectuosa y animada con palabras de bienvenida que les permita estar más tranquilos y seguros en su jardín; se pondrá música infantil para poder bailar de manera libre. Luego, continuaremos a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Damos inicio a nuestra actividad invitando a los niños y niñas a sentarse en los tapetes, en circulo en donde se realizará una asamblea, se saludará con la canción "hola, hola, ¿cómo estás?" que permita a la docente y los niños poder saludar a sus pares, durante esta asamblea también se darán las indicaciones para realizar la búsqueda en equipo, con nuestro binoculares creados previamente, cada niño y niña procederá con la búsqueda del tesoro por el espacio dispuesto, al encontrarlo, nos reuniremos todos para poder ver que tiene por dentro.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición, seguido de ello se realiza una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de

Powered by CamScanner

prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 14 binoculares, 1 caja del tesoro, 10 tapetes, 14 juguetes, 14 libros infantiles.

VALORACIÓN

El dia de hoy durante la experiencia pedagógica "Día de la busqueda del tesoro" Se logra evidenciar que los niños y niñas participan de manera activa, durante la asamblea los niños estan atentos a lo que la docente quiere comunicar, ya que la experiencia de hoy es un trabajo en equipo los niños estuvieron Colaborando y guiando a sus pares durante la busqueda del tesoro, lo cual contenia algo que ha ellos les genera interes y asombro, como lo son los Cuentos infantiles, Durante la busqueda Aron tomo sus binoculares y buco por todo todo, realizaba preguntas, se Comunicaba de manera corpural, verbal, Danna fue una de las primeras en poder descubrir el tesoro y al encontrarlo fue de asombro, Sorpresa y alegria para ella comunicandose de manera verbal mencionando que encontro y se sento en el espacio dispuesto y realizo lectura de imagenes en el Cuento y Socializo Con sus pares, Paula al finalizar la busqueda le parecio muy interesante poder meterse a la caja y poder explorar de otra manera, en general a los niños y niñas les agrado la experiencia de la busqueda del tesoro.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la ejecución de la experiencia pedagógica y el desarrollo de las asambleas. Como docente logro evidenciar que los niños y niñas estan prestos a realizar las actividades ya que para ellos es de disfrute y en los niños y niñas que casi no hablaban se han evidenciado avances en donde manifiestan comunicación de manera verbal diciendo algunas silabas o balbuceos. Se observa que el objetivo planteado se ha ido fortaleciendo ya que se ha motivado los niños a potenciar su lenguaje verbal, el vinculo entre pares y docente, adicional durante la experiencia pedagogica los niños participaron con atención y entusiasmo al poder explorar y buscar el tesoro que ellos mismo construyeron, apreciar los objetos y obras de arte que construyen con sus propias manos, el poder trabajar en grupo con sus compañeros les permite poder fortalecer la convivencia con respeto, se recomienda continuar con estas experiencias pedagogicas ya que favorecen al desarrollo integral de los niños y niñas.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA NIVEL DE ALEGRIA NIT 9003[illegible]3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	**NIVEL:** **PARVULOS B**	**FECHA:** MIERCOLES 08 DE JULIO DE 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER. CONVIVENCIA

DESARROLLO A FORTALECER:
Identifique y se adapte a diferentes contextos o escenarios, presentados en su realidad diaria, tiempos y espacios de acción (lugar y momento de alimentarse, dormir o jugar).

PROPÓSITO:
Favorecer el desarrollo sensorial, la exploración y la curiosidad de las niñas y los niños mediante la manipulación de diferentes texturas, promoviendo el reconocimiento de sus características a través del juego, el fortalecimiento de la motricidad fina y la expresión de sus sensaciones y descubrimientos.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DIA DE LOS SENTIDOS (TACTO)

Se da la bienvenida a cada niño y niña de manera afectuosa invitándolos a saludar como más se sientan cómodos. (chocando la mano, el puño, el pie, con un abrazo o bailando) seguidamente se les invita a seguir al salón en donde se realiza una bienvenida con una canción de movimiento como "Cabeza, hombros, rodillas y pies", motivando a los niños a participar con su cuerpo. Luego se hacen estiramientos suaves guiado. Se invita a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para dar inicio a la actividad realizaremos una asamblea sentados en sillas formando un círculo en donde cantaremos la canción de "buenos días amiguitos" que permite poder estar más activos y atentos a las indicaciones que brindará la docente, se dispondrá el aula con mesas en donde se pondrán en recipientes los diferentes elementos, los niños de manera libre podrán ir explorando con sus manos para sentir las diferentes texturas, y se ira conversando que textura es, como se siente y se escuchara las voces y maneras de comunicar de los niños frente a estas texturas.

Llega la hora de realizar una pausa, ya que pasaremos al momento de nutrición y autocuidado. Luego dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su

Powered by CamScanner

concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 paquete de pétalos de rosa, 1 paquete de papel reciclado, 1 paquete de algodón, 1 bolsa pequeña de aserrín, 14 juguetes, 14 libros infantiles

VALORACIÓN

Durante la experiencia Pedagógica "Dia de los sentidos (tacto)" se evidencia el disfrute por interactuar con los diferentes elementos dispuestos, bien sea con sus manos, su olfato y boca, ojos ya que lo que logran observar llama su atención, les provoca curiosidad, asombro, el poder explorar de manera libre les permite poder descubrir y potenciar su curiosidad, durante el tiempo de la actividad los niños y niñas escucharon atentamente las indicaciones brindadas por la docente, lo que permitio que se lograra el disfrute por la experiencia, paula y Danna exploraron cada material dispuesto, lo observaron, lo tocaron y con mucha atención observaban, Junior y Elian exploraron las texturas blandas en donde con atención observaban, con sus manos tocaban y con sus dedos tomaban pequeñas partes observando y sintiendo las texturas, Zaidelis y gloria se decidieron por texturas asperas en donde con uno solo de sus dedos y con mucho cuidado tocaban y con su corporalidad, se preguntaban que era, En general a Pamela le agrado explorar y descubrir que les gusta y que no les gusta lo que potencia su desarrollo integral.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PISTOLA DE ALEGRIA NIT 900[illegible]

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la experiencia Pedagógica Parvulos B disfruto de la busqueda del tesoro tras ser una experiencia que fue realizada bajo el proceso de varios dias, uno en donde se Construyo entre todos el Cofre del tesoro, donde Cada uno aporto a la construcción desde su autenticidad, otro en donde Cada uno realizo sus binoculares como fue su agrado Con el material dispuesto, seguido de ello Cada uno mostraba a sus pares y docentes el producto final y Cada uno reconocia su propio trabajo, se fortalecio por medio de estas experiencias su identidad, su autoestima se fortalece, su capacidad para Comunicar, dar a conocer sus ideas, emociones, Adicional se logra observar, como estas estrategias es importante seguirlas proponiendo ya que al mostrar diferentes procesos los niños y niñas pueden apreciar desde diferentes puntos de vista, al realizar la busqueda se evidenciaba que se intercambiaban pequeños dialogos entre ellos en donde Con sus binoculares Cada uno realizo su busqueda esto favorecio al trabajo Colaborativo, Imaginación y Desarrollo Integral.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA ESCUELA DE ARTES NIT 900[illegible]3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	**PARVULOS B**	JUEVES 09 DE JULIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. CONVIVENCIA

DESARROLLO A FORTALECER:

Identifique y se adapte a diferentes contextos o escenarios, presentados en su realidad diaria, tiempos y espacios de acción (lugar y momento de alimentarse, dormir o jugar).

PROPÓSITO:

Promover en los niños y niñas el reconocimiento de la importancia del cuidado de la salud bucal, a través de la celebración del Día del Odontólogo y la práctica guiada del lavado de dientes, fomentando hábitos de higiene adecuados, la prevención de caries y el desarrollo de rutinas diarias de autocuidado que contribuyan a su bienestar integral.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DIA DE LOS SENTIDOS (OLFATO)

Se da la bienvenida a cada niño y niña de manera afectuosa invitándolos a saludar como más se sientan cómodos. (chocando la mano, el puño, el pie, con un abrazo o bailando) seguidamente se les invita a seguir al salón en donde se realiza una bienvenida con una canción de movimiento como "Cabeza, hombros, rodillas y pies", motivando a los niños a participar con su cuerpo. Luego se hacen estiramientos suaves guiado. Se invita a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para dar inicio a la actividad realizaremos una asamblea sentados en sillas formando un círculo en donde cantaremos la canción de "buenos días amiguitos" que permite poder estar más activos y atentos a las indicaciones que brindara la docente, se dispondrá el aula con nuestras sillas y mesas, en donde se le enseñara a los niños y niñas diferentes texturas para el olfato, previamente la docente en botellas plásticas pequeñas le abrirá pequeños huecos por donde el aroma saldrá, e insertara elementos como (cascara de cítricos, hojas de eucalipto, granos de café, astillas de canela y clavo, hiervas naturales) y se dispondrán en la mesa y cada niños ira

Powered by CamScanner

pasando e ira explorando los diferentes olores, al finalizar socializaremos los nombres de dichos elementos.
Llega la hora de realizar una pausa, ya que pasaremos al momento de nutrición y autocuidado. Luego dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: un puñado de cascara de cítricos, un puñado de hojas de eucalipto, un puñado de granos de café, una bolsa pequeña de astillas de canela y clavo, 14 juguetes, 14 cuentos infantiles.

VALORACIÓN

Durante la experiencia Pedagógica del día de hoy "Dia de los sentidos (olfato)" se logra evidenciar que los niños y niñas estuvieron atentos y participaron ya que al ver que fue con los elementos creados en casa con sus familias, los lleno de emoción y al poder explorar con el olfato esto permitio que fuera un espacio de calma y que estuvieran receptivos al proceso que se llevo durante la experiencia Pedagógica, se logra evidenciar como realizan pequeñas conversaciones entre ellos, en donde de manera verbal, corporal, intercambian sus saberes. durante la actividad Danna estuvo atenta y jugaba con la botella y con su nariz exploraba los diferentes aromas dispuestos y en especial la que elaboro con su madre, Ruby exploro con sus manos la textura de la botella. y por ultimo percibio el olor dispuesto el cual al olfatear sonrio de poder explorar con su nariz. Zaidelis. miraba con atencion el contenido de la botella, su textura y por ultimo realizo la acción de oler, en general los niños y niñas estuvieron atentos y pudieron explorar con sus sentidos.

Powered by CamScanner

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

El dia de hoy durante la experiencia pedagógica se logra evidenciar que los niños estan atentos a las experiencias dispuestas por la docente, al poder interactuar con elementos realizados en casa con ayuda de su familia, les permitio apropiarse de la experiencia y se tomaban el tiempo de poder disfrutar con sus sentidos y poder sentirse cerca de su familia, adicional tambien se observo que ante ellos y con la docente se intercambian pequeñas conversaciones de con quien realizaron la botella y se invitan al otro a poder oler lo que hay en la botella, pude evidenciar tambien que me hacen parte de sus conversaciones en donde me comentan que en su mayoria elaboraron la tarea con su mamá y como se introdujo los diferentes elementos a la botella sensorial. Como docente tambien se puede evidenciar que el objetivo propuesto para esta experiencia permite en los niños y niñas potenciar procesos de coordinación, atención favorece a su imaginación y capacidad de percibir el mundo que le rodea por medio de sus sentidos.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA NIDO DE ALEGRIA
NIT 900320129-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA: JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	**NIVEL:** PÁRVULOS	**FECHA:** VIERNES 10 DE JULIO DEL 2026	**EJE DE TRABAJO:** SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	**ESTRATEGIA:** ASAMBLEA-TALLER ARTÍSTICO SENSORIAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Explore sus propias posibilidades motrices y las que los materiales le ofrecen para la creación de obras propias.

PROPÓSITO:

- Fortalecer la motricidad fina y la concentración al rasgar, pegar y enredar lana sobre trazos en papel kraft, promoviendo la toma de decisiones autónoma en color, grosor y recorrido del hilo.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MIS MANITOS TEJIENDO IDEAS

Daremos inicio el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil, se ambientara de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo pelotas y diferentes juguetes para activar las manos. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Se dará inicio dando gracias a Dios por la vida, por los amigos, por el sol, y todo lo que nos rodea luego se canta Tengo Tengo Tengo, durante la asamblea se muestra un pliego de papel kraft con siluetas gruesas dibujadas en marcador negro: un sol, un caracol en espiral, una casita, un corazón o líneas en zigzag. Se pasa el dedo por el trazo y se preguntará ¿Por dónde vamos a tejer hoy?

A cada niño y niña se le entrega un octavo de papel kraft con un trazo negro grueso, en el centro del salón se ponen trozos de lana de 15 cm en colores, trozos de papel kraft rasgado y colbón con pincel o boquilla delgada, se acompaña el proceso para que cada niño pegue la lana siguiendo el trazo según su ritmo y decisión, sin corregir si se sale de la línea permitiendo fortalecer su autonomía.

Se realiza la Galería de las actividades de cada participante, se pegan todos los trabajos, se recorren con el dedo las lanas de los compañeros y se nombran colores y formas, se finaliza con juego libre de rompecabezas.

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar

Powered by CamScanner

una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de enhebrar donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de jugar con juegos de encaje, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido, 1 pliego de papel kraft, 15 octavos de papel kraft con trazos negros, 15 tiras de lana de colores gruesa y suave, 1 tijeras punta roma, colbón, boquillas.

VALORACIÓN

Durante la experiencia "Mis manitas tejiendo ideas" se logra observar ese asombro y sorpresa unico de los niños y niñas a poder observar nuevos elementos y de esta manera ir tejiendo Sueños, Ideas, Sentimientos una forma para poder transmitir lo que sienten e interpretar el mundo que los rodea, al poder pegar la lana y poder Sentir su textura con las manos los niños por medio de su voz verbal, Corporal dan a conocer Si es de su agrado o si prefieren otro elemento, durante la estrategia Pedagógica planteada, los niños y niñas muestran su obra de arte en donde se fortalece su identidad y seguridad en si mismos para poder dar a conocer su obra de arte, Paula con sus manos disfruta poder interactuar con diferentes texturas, Evanis y Zaidelis se concentran en poder Crear esa obra de arte con Calma, tranquilidad y dedicandole el tiempo que ellas consideran Importante, Ariun y Jhiur piden mas material para poder crear y realizan Pequeñas Conversaciones entre ellos contando que realizaron, En general a los niños y niñas les agrado la experiencia.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT [illegible]

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante la experiencia pedagógica y los diferentes momentos de asambleas los niños y niñas se muestran activos y receptivos a lo que la docente quiere comunicar, les agrada cuando la docente de manera divertida les cuenta los acuerdos que se establecen para poder participar permitiendo un espacio seguro, me parece enriquecedor como docente el poder observar, evidenciar cuando a los niños no les llama la atención alguna experiencia y lo permiten saber así tenemos la oportunidad de enriquecer el que hacer pedagógico, ya que se evidencio que aun que la experiencia fue agradable, se distrajeron muy pronto, perdieron el interes muy pronto, se toma como una oportunidad de mejora y el poder escuchar las voces, intereses y gustos de los niños y niñas., Si se fortalecio en la experiencia pedagógica, la comunicación con sus pares y docentes y la habilidad comunicativa que se logra un avance en (nivel) B,

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA NIT 9[illegible]3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	**PARVULOS B**	MARTES 14 DE JULIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. CONVIVENCIA

DESARROLLO A FORTALECER:

Identifique y se adapte a diferentes contextos o escenarios, presentados en su realidad diaria, tiempos y espacios de acción (lugar y momento de alimentarse, dormir o jugar).

PROPÓSITO:

Favorecer el desarrollo de la motricidad fina, la creatividad y la exploración sensorial de las niñas y los niños de párvulos mediante la dactilopintura, permitiéndoles experimentar con colores, texturas y movimientos de sus manos para expresar libremente sus ideas, emociones e imaginación en un ambiente de juego y aprendizaje.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DACTILOPINTURA

Se da la bienvenida a cada niño y niña de manera afectuosa invitándolos a saludar como más se sientan cómodos. (chocando la mano, el puño, el pie, con un abrazo o bailando) seguidamente se les invita a seguir al salón en donde se realiza una bienvenida con una canción de movimiento como "Cabeza, hombros, rodillas y pies", motivando a los niños a participar con su cuerpo. Luego se hacen estiramientos suaves guiado. Se invita a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para dar inicio a la actividad realizaremos una asamblea sentados en sillas formando un círculo en donde cantaremos la canción de "buenos días amiguitos" que permite poder estar más activos y atentos a las indicaciones que brindará la docente, se dispondrá el espacio con caballetes para pintar, a cada niño se le proporcionara una hoja con un animal que sea de su agrado a blanco y negro, se dispondrá en su lugar de pintar, vinilos de colores en donde por medio de dactilopintura le dará color a su animal favorito, al finalizar cada niño expondrá su dibujo para que se seque y para contarle a sus pares el sonido del animal que eligió.

Llega la hora de realizar una pausa, ya que pasaremos al momento de nutrición y autocuidado. Luego dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a

Powered by CamScanner

consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 14 caballetes, 5 vinilos de colores, 14 hojas con diferentes animales para pintar, 14 juguetes, 14 cuentos infantiles, 14 pinceles.

VALORACIÓN

Durante la experiencia pedagógica Planteada "Dactilo-pintura" Se evidencia que al iniciar, durante la asamblea los niños y niñas estaban dispersos, les costo un poco centrar su atencion, asi que la docente canto. las canciones que han sido de su agrado y esto logro llamar su atención, al poder ambientar el espacio con los caballetes, tambien genero en ellos asombro, expectativa y alegria por saber que realizarian el dia de hoy, cada uno se ubico en un espacio en donde pudo estar comodo y dispuesto a pintar en su propio espacio, de esta manera se fortalece la habilidad por el respeto al otro, por el espacio del otro cada uno disfruto el poder pintar tanto con sus dedos, como con el pincel dispuesto, paula se sento y se permitio poder disfrutar de la pintura con sus dedos y manos, no realizo el uso del pincel, pero si con mucha calma, tranquilidad pintaba por partes, disfrutando asi de esta experiencia, Mateos y Matias cada uno en su espacio se concentro en su dibujo y pintaban cada uno (conce) atento y con mucha calma disfrutando el momento, en general la experiencia fue de disfrute y fortalecer habilidades

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Durante el momento de la experiencia pedagógica, como docente pude observar como el poder ver elementos nuevos en el salón permite que su curiosidad, investigación y sorpresa permita que se motiven que quieran realizar la actividad propuesta, al poder pintar sobre su casa, su familia esto llevará a que ellos recuerden a sus cuidadores, y por ende establezcan pequeños dialogos indicando que estan pintando, y recordando con cariño de esta manera se fortalecen los vinculos afectivos tanto con sus pares, docente y familia reconociendo asi la importancia que tienen estos roles en su crecimiento y desarrollo., adicional se logra evidenciar como el objetivo planteado va tomando fuerza y permite en los niños y niñas el fortalecimiento de su motricidad fina, coordinación, concentración, y una estrategia nueva para poder expresar sentimientos, saberes y emociones y asi poder interpretar el mundo que los rodea y construir sus propios aprendizajes.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900320128-3

JARDIN INFANTIL INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	**NIVEL:**	**FECHA:**	**EJE DE TRABAJO:**	**ESTRATEGIA:**
LUISA FERNANDA ARIAS CHAVEZ	**PARVULOS B**	MIERCOLES 15 DE JULIO DE 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN ORAL, EXPRESIÓN Y CREATIVIDAD	ASAMBLEA-TALLER. CREATIVIDAD

DESARROLLO A FORTALECER:

Identifique y se adapte a diferentes contextos o escenarios, presentados en su realidad diaria, tiempos y espacios de acción (lugar y momento de alimentarse, dormir o jugar).

PROPÓSITO:

Promover la exploración, el disfrute y el aprendizaje de las niñas y los niños mediante una experiencia de "Día de Playa" con arena, estimulando los sentidos, la creatividad, la imaginación, el juego libre y el fortalecimiento de las habilidades motrices y sociales en un ambiente seguro y enriquecedor.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

DIA DE PLAYA

Se da la bienvenida a cada niño y niña de manera afectuosa invitándolos a saludar como más se sientan cómodos. (chocando la mano, el puño, el pie, con un abrazo o bailando) seguidamente se les invita a seguir al salón en donde se realiza una bienvenida con una canción de movimiento como "Cabeza, hombros, rodillas y pies", motivando a los niños a participar con su cuerpo. Luego se hacen estiramientos suaves guiado. Se invita a disfrutar de nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Para dar inicio a la actividad realizaremos una asamblea sentados en sillas formando un círculo en donde cantaremos la canción de "buenos días amiguitos" que permite poder estar más activos y atentos a las indicaciones que brindará la docente, se dispondrá el espacio con aserrín y baldes de arena, con sus palas y pelotas, cada niños y niña podrá explorar de manera libre en el espacio creado para el día de playa, al finalizar se cantara la canción de "a guardar" permitiendo que todos contribuyan a dejar el espacio limpio.

Llega la hora de realizar una pausa, ya que pasaremos al momento de nutrición y autocuidado. Luego dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar

Powered by CamScanner

un descanso reparador lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con cuentos de donde podrán estimular su concentración e imaginación. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de compartir juguetes, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 14 bolsas pequeñas de aserrín, 14 baldes de playa, 14 palas, 30 pelotas pequeñas, 14 juguetes, 14 libros infantiles.

VALORACIÓN

Durante la experiencia Pedagógica "Dia de Playa" se logra evidenciar que para los niños y niñas fue de gran asombro y disfrute ya que para poder explorar Cada niño se quito sus zapatos, al iniciar durante la asamblea los niños y niñas se muestran perceptivos y a la expectativa de lo que se realizara, ya que se fue mostrando cada elemento que se usaria, de ultimo la arena, al ver la arena se emocionaron mucho y cada uno con los elementos (balde, pala, figuras para un castillo) inicio a jugar a construir a caminar sobre la arena, paula al principio mostro desconfianza con la arena, no le agrado poner los pies sobre la arena, así que se acomodo de manera que los pies no tocaran el elemento, pero con sus manos, sus deditos si se permitio explorar, pellizcar, apretar y jugar de manera libre, keithan disfruto del espacio dun que al principio no deseo quitarse los zapatos, al ver la arena el mismo procedio a quitarse los zapatos, las medias, se evidencia que para todos fue de gran sorpresa y agrado el poder disfrutar del dia de playa.

Powered by CamScanner

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Como docente durante la ejecución de la experiencia pedagogica y los diferentes momentos de asamblea logro evidenciar que es un grupo que le agrada dejarse sorprender, que las estrategias propuestas han sido de su agrado, ya que les agrada explorar con diferentes elementos, al permitir el juego libre de cada uno de ellos se puede observar cuales han sido sus gustos e intereses, como construye cada uno sus vinculos afectivos con sus pares y docente, adicional que el objetivo que se ha propuesto que busca primar el disfrute la autonomia por medio del juego libre en un ambiente dispuesto para cada uno de los niños y niñas de párvulos, la motricidad fina tambien se fortalece al cada uno intentar echar arena en los baldes con sus dedos, con la pala, el poder explorar con los pies, les permite poder fortalecer su creatividad, imaginación y poder seguir conociendo el mundo que le rodea.

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA PINCEL DE ALEGRIA
NIT 900328126-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

MAESTRA:	NIVEL:	FECHA:	EJE DE TRABAJO:	ESTRATEGIA:
JESSYCA MERCEDES GUTIÉRREZ TORRES	PÁRVULOS	JUEVES 16 DE JULIO DEL 2026	SENSIBILIDAD, COMUNICACIÓN, EXPRESIÓN, CREATIVIDAD	ASAMBLEA - TALLER LÚDICO CORPORAL SENSORIAL

DESARROLLO A FORTALECER:

- Se mueva, sienta su cuerpo explore y descubra varias formas de movimiento desde la expresión, haciéndose cada vez más consciente de las múltiples posibilidades expresivas de su cuerpo.

PROPÓSITO:

- Fortalecer la motricidad gruesa, la conciencia corporal y la expresión a través del movimiento, el ritmo y materiales sensoriales, promoviendo en niños y niñas la autonomía, el trabajo en equipo y la seguridad en sí mismos.

DESCRIPCIÓN PEDAGÓGICA

MI CUERPO ES MÁGICO

Daremos inicio el día dándoles la bienvenida a las niñas y niños de manera alegre con un enorme abrazo y una sonrisa para brindarles seguridad en su proceso de acogida, con un fondo musical infantil, se ambientara de manera agradable el aula, y se les permitirá realizar juegos de su propio interés para desarrollar sus habilidades motrices y relacionarse con otros niños compartiendo pelotas y diferentes juguetes. Luego, continuaremos a disfrutar de unas deliciosos nueves reforzadas para llenarnos de energía, y pasaremos a estimular los hábitos de higiene personal, entre ellos, higiene bucal, control de esfínter y lavado de manos.



Ambientamos el aula con música suave y materiales como pañuelos de colores, tiras de papel de colores, pelotas sensoriales, aros, túnel de tela y colchonetas. Iniciaremos con una asamblea donde sentados en círculo conversaremos sobre cómo se siente nuestro cuerpo hoy, nombramos las partes del cuerpo y acordamos las normas para cuidarnos mientras jugamos. Se explica a los niños que hoy vamos a mover, sentir y expresar con el cuerpo usando música y materiales mágicos. Jugaremos La estatua que siente: con música nos movemos libremente y al parar expresamos con el cuerpo emociones como alegría, sorpresa o cansancio.

Se realizará la presentación de la caja mágica del movimiento cada niño tomará un elemento para explorar: pañuelos, tiras de papel crepé de colores, gafas locas, sombreros, faldas, pelucas, maracas, panderetas y otros instrumentos, moverán el cuerpo al ritmo de la música, volarán, bailarán, harán olas y crearán personajes. Luego pasaremos por un camino sensorial y por el túnel de tela donde podrán gatear, estirarse, enroscarse, saltar y arrastrarse sintiendo su cuerpo. Finalizamos con movimientos donde cada niño muestra su movimiento favorito y los compañeros observan y aplauden. Se hará un momento de estiramiento, respiración y se sentirá cómo late el corazón después de moverse.

Powered by CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Al finalizar se llevará a cabo el ritual de higiene, autocuidado y nutrición. Llega la hora de realizar una pausa, en este momento dispondremos el aula con sonidos relajantes y colchonetas para los niños y niñas que deseen tomar un descanso reparador, lo puedan hacer de manera cómoda y tranquila. Para los infantes que no logren descansar se adecuará un espacio con juegos de enhebrar donde podrán estimular su concentración. Luego del descanso realizamos la rutina de aseo. Y nos dirigimos al comedor a consumir las onces, para luego dirigirnos al aula y realizar una actividad secundaria donde los niños y niñas tendrán la oportunidad de jugar con juegos de encaje, con la intención de prepararnos para volver a nuestros hogares.

RECURSOS: 1 reproductor de sonido, juguetes varios, 5 pañoletas, 15 tiras de papel crepe, 1 gafas locas, 15 sombreros, 10 faldas, 1 pelucas, 20 pelotas, 8 aros, 1 túnel, 5 maracas, 5 juegos de enhebrar, 15 juegos de encaje.

VALORACIÓN

Durante la actividad se evidenció que los niños y niñas participaron con agrado desde la asamblea inicial escuchandola con atención y se movieron con libertad explorando diferentes formas de usar su cuerpo, logrando identificar algunas partes de su cuerpo y expresar emociones a través del movimiento. El uso de materiales como pañuelos, tiras de papel, sombreros, faldas, tunel motivó la imaginación, el juego y la creatividad.
Se fortaleció la autonomía al permitir que cada uno decidiera cómo moverse, disfrazarse y qué expresar insentivando conciencia corporal y expresión.
Se logra apostar al desarrollo integral de los niños y niñas al explorar su entorno y manifestar disfrute del espacio y su cuerpo

Powered by CamScanner

FUNDACION ARTISTICA
NIT 900320129-3

JARDIN INFANTIL
INDEPENDENCIA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Está planeación me permitió reconocer la importancia del cuerpo como primer medio de comunicación y expresión.
Observe que cuando se brinda un espacio seguro y materiales diversos los niños y niñas se atreven a explorar sin miedo fortaleciendo con mayor libertad su autonomía

Me di cuenta q en ocasiones no es necesario dar instrucciones largas si no observar sus habilidades para relacionarse con sus demás compañeros durante cada espacio.

Algunos niños y niñas suelen ser timidos pero logran expresar por medio de sus movimientos y juego de roles.

Powered by CamScanner